

# Styrian Klezmer Connection

## *Different Ways Of Klezmer*

Die Styrian Klezmer Connection ist ein Verein rund um den steirische Klarinettenisten Moritz Weiß und übernimmt das Management folgender Musikgruppen aus der Steiermark, die sich dem **Klezmer** widmen:

## Moritz Weiß Klezmer Trio

Moritz Weiß | *Klarinette, Bassklarinetten, Gesang*

Niki Waltersdorfer | *Gitarre, Perkussion, Gesang*

Maximilian Kreuzer | *Kontrabass, Gesang*

Im Mai 2017 präsentierte dieses 2015 in der Steiermark entstandene Trio sein Debüt-Album „Spheres“. Als klassische Klezmerformation begonnen, streckten die drei Musiker damit ihre Fühler Richtung Jazz und Klassik aus. Kompositionen mit komplexen Strukturen und subtilen Harmoniewechseln sind das eine Stilmittel des Trios, flotte, „reißerische“ Stücke bilden einen Gegenpol, bringen große Lebenslust zum Ausdruck und begeistern das Publikum des Moritz Weiß Klezmer Trios mit Spielwitz und Spontanität.

### **Referenzen:**

Seit der Gründung gab es Einladungen zu verschiedene Festivals wie etwa der Styriarte, Jeunesse, Steirisches Kammermusikfestival, KlangHerbst Schlaining, Internationales Klezmerfestival Fürth, KlezMore Vienna, Jazzliebe/ljubezen... sowie in Konzerstätten wie u.a. in das Wiener Konzerthaus, Porgy & Bess Wien, JazzIt!Salzburg. Weiters gab es zahlreiche Radioauftritte wie auf Radio Ö1, Radio Vorarlberg, Radio Steiermark, Radio Helsinki...

*„Das Trio vernetzte seine unterschiedlichen Energien so geschickt, dass sein Spiel so ungestüm wie natürlich wirkte. Ob Einlage mit Bodypercussion, musikalischer Witz, Aufforderung zum Mitsummen, perlende Soli, tönende Dialoge: Das Moritz Weiß Klezmer Trio brachte sich fulminant zu Gehör.“*

**- Kleine Zeitung Steiermark, Feber 2018**

*„ ... Spheres (Album) ist eine attraktive Visitenkarte auf durchgehend hohem Niveau... “*

**- Jazzthetik, September 2018**

*„ ... die drei virtuosen Herren aus Graz tauchen mit ihrem neuen Programm „Spheres“ das Publikum mit der tiefen Melancholie und die ungeheure Lebensfreude ihrer Musik in ein Wechselbad der Gefühle.“ - Styriarte, Feber 2018*

„... Sie haben sozusagen ihre eigene Musik entwickelt, ihren ‚Sphärensound‘ ...“  
- Franz Josef Kerstinger, Radio Ö1, April 2018

### „Klezmer Explosion“

Erweitert um Schlagzeug und Violine tritt das Trio auch als erweitertes Ensemble auf und bringt eine groovige Mischung aus Klezmer, Jazz & Funk ins Konzert, die das Tanzbein ordentlich in Bewegung bringt.

*featuring*

Albin Krieger | Jazz - Violine

Lukas Kleemair | Schlagzeug

Für den Herbst 2019 ist eine neue Trio - CD mit zahlreichen GastmusikerInnen in Planung.

Homepage: [www.mwktrio.com](http://www.mwktrio.com)

Facebook: [www.facebook.com/mwktrio](http://www.facebook.com/mwktrio)

Ansprechperson: Moritz Weiß

E-Mail: [styrian.klezmerconnection@gmx.at](mailto:styrian.klezmerconnection@gmx.at) #

Handy: +43 664 4613297

Label: Kunsträume Records Graz

Vertrieb: Lotus Records (AT) | Harmonia Mundi (D)

Youtube:

*Oy Tate s'iz gut (Naftule Brandwein)*

<https://www.youtube.com/watch?v=k4K5m-UXISw>

*Fralzer No. 1 (Moritz Weiß)*

<https://www.youtube.com/watch?v=D2LSEsk97nU>

*Tarra's Freilach (Dave Tarras)*

<https://www.youtube.com/watch?v=1IKkeC8-mEA>

# Duo Trenev & Weiß

Moritz Weiß | *Klarinette, Bassklarinette*

Ivan Trenev | *Akkordeon*

„**KlezTango and Beyond**“ nennt dieses Duo sein Programm, bei dem Klarinette und Akkordeon, zwei beste Freunde der kammermusikalischen World Music, in klingenden Dialog treten. Was die Klarinette Lachendes, Seufzendes und Krächzendes ausdrückt, untermalt das Akkordeon mit weichen, kristallklaren Klängen bis hin zu rhythmisch verspielten Melodien.

Trenev und Weiß widmen sich virtuos und voller Hingabe zwei wunderbaren musikalischen Spielarten und spielen deren Gemeinsamkeiten frei – dem **Tango** und dem **Klezmer**.

Im April 2019 erscheint ihr Debut - Album „KlezTango“ bei Lotus Records. U.a. spielt das frisch gegründete Duo beim Internationalen Akkordeonfestival Vienna und tourt im Sommer 2019 durch Osteuropa und Nordamerika.

Homepage: [www.moritzweiss.at](http://www.moritzweiss.at)

Facebook: [www.facebook.com/twduo](http://www.facebook.com/twduo)

Ansprechperson: Moritz Weiß

E-Mail: [styrian.klezmerconnection@gmx.at](mailto:styrian.klezmerconnection@gmx.at)

Handy: +43 664 4613297

Label: Lotus Records

Vertrieb: Lotus Records (AT) | Harmonia Mundi (D)

Youtube:

*Promo Trailer „KlezTango and Beyond“*

<https://www.youtube.com/watch?v=iESyc5JdubY>

**Moritz Weiß**, geb. 1996, aus Fürstenfeld (Österreich), wuchs in einem Umfeld großer musikalischer Vielfalt auf. Seit seinem 14. Lebensjahr beschäftigt er sich intensiv mit Klezmermusik und dem spirituellen Hintergrund dieses Genres. 2015 gründete er das „Moritz Weiß Klezmer Trio“. Mit diesem produzierte der junge Klarinettist im Frühjahr 2017 die CD „Spheres“ und feierte mit seinem Trio in den letzten Jahren große Erfolge.

Es folgten Medienauftritte und -beiträge, unter anderen in Radio Steiermark, Vorarlberg, Helsinki und Ö1, Konzerteinladungen zu Veranstaltungen wie Styriarte; Steirisches Kammermusikfestival, KlezMore Vienna, Int. Klezmerfestival Fürth sowie Einladungen in Konzertstätten wie ins Wiener Konzerthaus, Porgy und Bess Wien oder JazzIt! Salzburg.

Seit 2018 spielt Moritz Weiß nun mit dem Akkordeonisten Ivan Trenev im Duo „Trenev&Weiss“ zusammen. Neben seinen Aktivitäten als Klarinettist führte ihn sein Interesse für sakrale Musik zu Orgel, Cembalo und Klavier. Weiters komponiert und arrangiert er u.a. für die Projekte „Vocal Klezmer Sounds“ und „Symphonic Kernöl“ oder inszeniert größere Projekte wie das multimedial Musik-Tanz-Theater „Moving Visions“.

*Homepage: [www.moritzweiss.at](http://www.moritzweiss.at)*

**Ivan Trenev** wurde 1993 in Mazedonien geboren. Er studierte „Akkordeon“ an der Grazer Kunstuniversität, wo er sich seit Beginn seines Studiums mit zeitgenössischer Musik beschäftigte. Von 2013 - 2016 ist er im „QUKI Ensemble“, seit 2016 im Trio MIM und gelegentlich beim Schallfeld Ensemble und dem Ensemble „Szene Instrumental“ tätig. Weiters wirkte er mit an der Schallplatte „OEK“ des irischen Komponisten Adam McCartneys.

Neben zeitgenössischer Musik ist Trenev auch in der populären Musikszene aktiv. Im Rahmen dieses Interesses nahm er mit Veit Club International die CD „Heimat ist“ auf, sowie „Pastis“ mit der Band XAFER. Seine Begeisterung für lateinamerikanische Rhythmen drückt sich in seinem Engagement in der Band „La Onda“ aus; 2017 hatte er sein Debüt auf der Tanztheater Bühne als Akkordeonist in dem Stück „Tango Noir“. Weiters beschäftigt er sich mit klassischer Musik und musizierte mit prominenten Orchestern und Ensembles wie z.B. dadems georgische Kammerorchester oder dem Recreation Orchester Graz.

Seine breite musikalische Tätigkeit führte in zu prominenten Festivals wie den Musik Theater Tagen Wien, „Styriarte“, dem „Steirisches Kammermusikfestival“ sowie zu vielen großartige Hallen wie zur Deutschen Oper Berlin, dem Orpheum Graz, dem Kulturni Dom in Murska Sobota, oder der Daut Pashin Amam Galerie in Skopje.

# Ensemble Å

Moritz Weiß | *Klarinette, Bassklarinetten*

Georg Kroneis | *Viola da Gamba*

Stefan Frank Steinhauser | *Gitarre*

Maximilian Kreuzer | *Kontrabass*

Å ist der kurze Name dieser Formation. Richtig ausgesprochen klingt er wie ein kleiner Bach in Skandinavien, wie Staunen auf Englisch und zugleich wie ein Ausruf der Verwunderung in der Steiermark. Dort kommen auch alle 4 Elemente dieses ungewöhnlichen Ensembles her. Moritz Weiss: Klårinette, Stefan Frank Steinhauser: Gitarre, Georg Kroneis: Viola da gamba & Maximilian Kreuzer: Kontråbass.

Ihre Wurzeln liegen naturgemäß in Klezmer, Klassik, Jazz und Alter Musik. Daraus entsteht Neue Musik, neu komponiert & neu årrangiert. Gequietscht, getutscht & freigelacht, arpeggiert, verweird und rausimprovisiert.

Der Wunsch des Ensembles ist es, eines Tages in dem 100 Einwohner zählenden Dorf auf den norwegischen Lofoten zu spielen, dessen Name klingt wie ein einsamer Flageolett-Ton auf 440Hz: Å.

Homepage: [www.moritzweiss.at](http://www.moritzweiss.at)

Ansprechperson: Moritz Weiß

E-Mail: [styrian.klezmerconnection@gmx.at](mailto:styrian.klezmerconnection@gmx.at)

Handy: +43 664 4613297

# Vocal Klezmer Sounds

Gesamtkonzept und künstlerische Leitung: *Moritz Weiß*

**Vokalensemble MOMENTUM** | Leitung: *Simon Erasmus*

## **Ensemble Å**

*Moritz Weiß* | Klarinette, Bassklarinette

*Georg Kroneis* | Viola da Gamba

*Stefan Frank Steinhauser* | Gitarre

*Maximilian Kreuzer* | Kontrabass

Gemeinsam mit dem Vokalensemble MOMENTUM, und einem Instrumentalensemble widmet sich der Klarinettist Moritz Weiß der Verbindung von **(früh) christlicher Vokalmusik** mit dem **Klezmer**. Im Mittelpunkt stehen vor allem die einstimmigen Gesänge der Universalgelehrten Hildegard von Bingen. Moritz Weiß führt in einer mehrteiligen Komposition diese Monodien Hildegards mit der Klezmer Musik für diese spezielle Besetzung zusammen - sozusagen eine interreligiöse Kantate.

Im ersten Teil spannen bearbeitete Kompositionen u.a. von Guillaume de Machaut, C. Monteverdi oder G. Scelsi einen großen Bogen über die abendländische (christliche) Musikgeschichte, welche zwischendurch immer wieder mit der Klezmermusik im Dialog erscheinen.

Ein musikalisch - interreligiöses Gespräch zwischen einer Instrumentalgruppe und einem Vokalensemble, welches gewisse Grenzen überwindet und vor allem den Kern beider Musikkulturen - Musik als Medium für spirituelle Erfahrungen zu verwenden - ins Zentrum stellt.

Im Frühjahr 2019 gibt es mit dem Programm eine Tour durch Österreich, im November 2019 kommt das gleichnamige Album „Vocal Klezmer Sounds“ heraus. Für 2020 gibt es Festivaleinladungen u.a. Musica Sacra Linz.

Porträtiert wird das Programm u.a. mit Interviews der Künstler von Brigitte Krautgartner auf Radio Ö1.

Homepage: [www.moritzweiss.at/vocal-klezmer-sounds](http://www.moritzweiss.at/vocal-klezmer-sounds)

Ansprechperson: Moritz Weiß

E-Mail: [styrian.klezmerconnection@gmx.at](mailto:styrian.klezmerconnection@gmx.at)

Handy: +43 664 4613297

# Styrian Klezmer Connection

## *Different Ways Of Klezmer*

The Styrian Klezmer Connection is an association around the Styrian clarinetist Moritz Weiß. The association is responsible for the management of the following Styrian music groups that are dedicated to **Klezmer**:

## Moritz Weiß Klezmer Trio

Moritz Weiß | *clarinet, bass clarinet, vocals*

Niki Waltersdorfer | *guitar, percussion, vocals*

Maximilian Kreuzer | *double bass, vocals*

Founded in Styria in 2015, the Moritz Weiß Klezmer Trio presented their debut album "Spheres" in May 2017. What looked like a classical Klezmer formation in the beginning soon turned into an ensemble experimenting with jazz and classical music in combination with Klezmer. Compositions with complex structures and subtle changes in harmony are one of the trio's stylistic devices. Lively, "lurid" pieces, however, form an antithesis, express great joie de vivre and inspire the audience of the Moritz Weiß Klezmer Trio with playful wit and spontaneity.

### **References:**

Since its foundation the ensemble has been invited to various festivals such as the Styriarte, Jeunesse, Styrian Chamber Music Festival, KlangHerbst Schlaining, International Klezmer Festival Fürth, KlezMore Vienna, Jazzliebe/ljubezen... including invitations to concert venues such as the Vienna Konzerthaus, Porgy & Bess Vienna, JazzIt! Salzburg. The trio had numerous radio appearances on Radio Ö1, Radio Vorarlberg, Radio Steiermark, Radio Helsinki.

*"The trio connected their different energies so cleverly that their playing seemed impetuous and natural. Whether interlude with body percussion, musical wit, invitation to hum along, sparkling solos, sounding dialogues: The Moritz Weiß Klezmer Trio made itself heard brilliantly."*

**- Kleine Zeitung -Steiermark, February 2018**

*„ ... Spheres (album) is an attractive business card on a consistently high level... “*

**- Jazzthetik, September 2018**

*"... with their new program "Spheres" the three virtuoso gentlemen from Graz immerse the audience in an alternating bath of emotions by expressing deep melancholy and immense joie de vivre with their music." - Styriarte, February 2018*

„ (...) they have, so to speak, developed their own music, their 'sound of the spheres' (...)”  
- Franz Josef Kerstinger, Radio Ö1, April 2018

### "Klezmer Explosion"

Extended by drums and violin, the ensemble presents a groovy mixture of klezmer, jazz and funk, which will make you dance.

*featuring*

Albin Krieger | *Jazz - Violin*

Lukas Kleemair | *Drums*

A new trio CD with numerous guest musicians is scheduled for autumn 2019.

Homepage: [www.mwktrio.com](http://www.mwktrio.com)

Facebook: [www.facebook.com/mwktrio](http://www.facebook.com/mwktrio)

Soundcloud: [www.soundcloud.com/mwktrio](http://www.soundcloud.com/mwktrio)

Contact: Moritz Weiß

E-mail: [styrian.klezmerconnection@gmx.at](mailto:styrian.klezmerconnection@gmx.at)

Mobile: +43 664 4613297

Label: Kunsträume Records Graz

Distribution: Lotus Records (AT) | Harmonia Mundi (D)

Youtube:

*Oy Tate s'iz gut (Naftule Brandwein)*

<https://www.youtube.com/watch?v=k4K5m-UXISw>

*Fralzer No. 1 (Moritz Weiß)*

<https://www.youtube.com/watch?v=D2LSEsk97nU>

*Tarra's Freilach (Dave Tarras)*

<https://www.youtube.com/watch?v=1IKkeC8-mEA>



# Duo Trenev & Weiß

Moritz Weiß | *clarinet, bass clarinet, vocals*

Ivan Trenev | *accordion*

"KlezTango and Beyond" is a duo project, in which clarinet and accordion, two best friends in world music ensemble playing, enter into a musical dialogue. The accordion supports the laughing, sighing, and cawing sounds of the clarinet with soft, crystal clear sounds and rhythmically playful melodies.

Trenev and Weiß devote themselves to two wonderful musical varieties - Tango and Klezmer - and playfully sculpt out their commonalities.

In April 2019 their debut album "KlezTango" will be released on Lotus Records. The newly founded duo is going to perform at the International Accordion Festival Vienna and tours Eastern Europe and North America in summer 2019.

Homepage: [www.moritzweiss.at](http://www.moritzweiss.at)

Facebook: [www.facebook.com/twduo](http://www.facebook.com/twduo)

Contact: Moritz Weiß

E-mail: [styrian.klezmerconnection@gmx.at](mailto:styrian.klezmerconnection@gmx.at)

Mobile: +43 664 4613297

Label: Lotus Records

Distribution: Lotus Records (AT) | Harmonia Mundi (D)

Youtube: *Promo Trailer „KlezTango and Beyond“*

<https://www.youtube.com/watch?v=iESyc5JdubY>

**Moritz Weiß**, born 1996, from Fürstenfeld (Austria), grew up in an environment of great musical diversity. Since the age of 14 he has been intensively involved with klezmer music and the spiritual background of this genre. In 2015 he founded the "Moritz Weiß Klezmer Trio". The young clarinetist produced the CD "Spheres" with this trio in spring 2017 and celebrated great success with his trio.

This was followed by various media appearances, among others in Radio Steiermark, Vorarlberg, Helsinki and Ö1, concert invitations to events such as Styriarte, Steirisches Kammermusikfestival, KlezMore Vienna, Int. Klezmerfestival Fürth as well as invitations to concert venues such as the Vienna Konzerthaus, Porgy and Bess Vienna or JazzIt! Salzburg.

Since 2018, Moritz Weiß is performing together with the accordionist Ivan Trenev in the duo "Trenev&Weiss". In addition to his activities as a clarinetist, his interest in sacred music led him to playing the organ, harpsichord and piano. He also composes and arranges music for projects such as "Vocal Klezmer Sounds" and "Symphonic Kernöl" or stages larger projects such as the multimedia music-dance theatre "Moving Visions".

Homepage: [www.moritzweiss.at](http://www.moritzweiss.at)

**Ivan Trenev** was born in Macedonia in 1993. He completed his accordion studies at the Graz University of the Arts, where he was constantly involved with contemporary music. From 2013 - 2016 he performed with the "QUKI Ensemble", since 2016 he is a member of the trio MIM. He also performs with the Schallfeld Ensemble and the ensemble "Szene Instrumental" and participated in the making of the record "OEK" by the Irish composer Adam McCartneys.

In addition to his involvement in contemporary music, Trenev frequently performs in popular music. This is why he recorded the CD "Heimat ist" with Veit Club International and "Pastis" with the band XAFER. He loves Latin American rhythms and is a member of the band "La Onda". In 2017 he had his debut on the dance theatre stage as accordionist in the play "Tango Noir". He is also engaged in classical music and has played with prominent orchestras and ensembles such as *dadems Georgian Chamber Orchestra* or *Recreation Orchestra Graz*.

His broad musical activity led him to prominent festivals like the Musik Theater Tage Wien, "Styriarte", the "Steirisches Kammermusikfestival" as well as to many great concert venues like the Deutsche Oper Berlin, the Orpheum Graz, the Kulturni Dom in Murska Sobota or the Daut Pashin Amam Gallery in Skopje.

# Ensemble Å

Moritz Weiß | clarinet, bass clarinet

Georg Kroneis | viola da gamba

Stefan Frank Steinhauser | guitar

Maximilian Kreuzer | double bass

The Å - a short name for a band. Properly pronounced it means "Bach" in Scandinavian languages, sounds like awe in English, and at the same time resembles the acclaimed exclamation of astonishment and wonder in Styria. This is the part of Austria where all four members of this unusual ensemble stem from. Moritz Weiss: Clårinet, Stefan Frank Steinhauser: Guitår, Georg Kroneis: Violå da gamba & Maximilian Kreuzer: Double båss.

They naturally have their roots in Klezmer sounds, classical music, Jazz improvisation and Early Music, letting emerge thereof Contemporary Music- newly composed or just recently årranged. Screeching, plucking, freilaching, add arpeggio and a ninth, while improvising themselves out of the blue.

The band has a wish... one day to play in this remote village of less than 100 people located on the Norwegian Lofoten whose name sounds just like a harmonic at 440Hz: Å.

Homepage: [www.moritzweiss.at](http://www.moritzweiss.at)

Contact: Moritz Weiß

E-mail: [styrian.klezmerconnection@gmx.at](mailto:styrian.klezmerconnection@gmx.at)

Mobile: +43 664 4613297

# Vocal Klezmer Sounds

Overall concept and artistic direction: Moritz Weiß

**Vokalensemble MOMENTUM** | Conductor: *Simon Erasmus*

## **Ensemble Å**

*Moritz Weiß* | *clarinet, bass clarinet*

*Georg Kroneis* | *viola da gamba*

*Stefan Frank Steinhauser* | *guitar*

*Maximilian Kreuzer* | *double bass*

By Vocal Klezmer Sounds, a partner project by the vocal ensemble MOMENTUM and an instrumental ensemble, the clarinetist Moritz Weiß seeks to connect (early) Christian vocal music with Klezmer. Above all, the focus lies on the monophonic songs of the polymath Hildegard von Bingen. Moritz Weiß connects these ancient monodies with Klezmer music in a multi-part composition with special instrumentation – a so-called interreligious cantata.

In the first part, compositions by Guillaume de Machaut, C. Monteverdi and G. Scelsi, among others, appear in dialogue with klezmer music repeatedly and build a bridge to Western (Christian) music history.

A musical interreligious conversation between an instrumental group and a vocal ensemble that overcomes certain boundaries. Above all it focuses on the core idea of both of these musical cultures – the use of music as a medium for spiritual experiences.

In spring 2019 the “Vocal Klezmer Sounds” will tour through Austria. In November 2019 the release of the album "Vocal Klezmer Sounds" is scheduled. For 2020 the ensembles are invited to the festival Musica Sacra Linz.

The project “Vocal Klezmer Sounds” will be portrayed by Brigitte Krautgartner on Radio Ö1 including interviews of the artists.

Homepage: [www.moritzweiss.at/vocal-klezmer-sounds](http://www.moritzweiss.at/vocal-klezmer-sounds)

Contact: Moritz Weiß

E-mail: [styrian.klezmerconnection@gmx.at](mailto:styrian.klezmerconnection@gmx.at)

Mobile: +43 664 4613297